

印刷及出版業行業培訓諮詢
委員會委托香港出版學會為
中四至中六學生開辦此活動，
讓同學與出版業來一次零距
離接觸。快來報名參加喔！

營辦： 香港出版學會

實體與電子出版

啟動創意

● 費用全免
● 名額有限
● 報名從速

- 你知道**出版**是什麼嗎？
- 你知道**一本書**是如何誕生嗎？
- 你知道一本書是如何**送到讀者手上**嗎？
- 你知道進入這個行業需要具備什麼**知識和技能**嗎？
- 你知道**電子出版**涵蓋的範圍及發展概況？
- 你知道如何**運用AI**於日常設計及文書的工作？
- 你知道如何與AI溝通及下達**有效的指令**？

活動內容（約6個小時）

- 1 了解「出版」二字背後的故事
- 2 了解出版社日常基本運作：一本書從選題、出版意念、來稿處理、編輯、美術設計、校對，到送印等步驟
- 3 了解出版社各部門職責，以及各工作崗位需要具備的知識和技能
- 4 了解書店日常運作與事務
- 5 了解書店內的營銷推廣手法
- 6 了解電子出版從業員需要具備的能力和職責
- 7 了解電子出版物的特點、操作和推展
- 8 了解如何和AI溝通，下達『以文生圖』的指令，以領略文字和AI合成的功能和力量。

完成活動的同學可獲頒 出席證書

誠邀中四至中六學生參與此活動。如能安排20名或以上同學參加，活動場地及時間可配合校方需要，彈性處理。如欲了解活動詳情，歡迎致電：**3793 3952** 資歷架構秘書處邱佩曼女士聯絡。

請於活動14天前將學生之中英文姓名電郵至 info@hkpps.org，以便印製證書。所有申請將以完成遞交學生名單為最後確認，參與名額會優先給予已交齊資料的學校。



上午**/ 編輯工作坊**

學習如何編輯出版和製作一份刊物

- △ 了解「出版」背後的故事
- △ 了解出版社基本運作，
以及各工作崗位需要具備的學識和技能
- △ 了解一本書如何選題，來稿處理，
編輯，美術設計，校對，送印等步驟
- △ 分組討論，撰寫簡單的出版計劃
- △ 導師評選出一份最佳報告書，
讓該組同學回校後繼續編製，
兩個月內交回電子檔案，
由出版學會協助最後「出版」成書

下午**活動
內容****/ 體驗工作坊**

認識書籍流通過程及電子出版運作

- △ 參觀書店了解書店日常運作與事務
- △ 了解書店內的營銷推廣手法，
介紹宣傳海報的設計和意念
- △ 了解電子出版從業員需要具備的能力和職責
- △ 了解電子出版物的特點、操作和推展
- △ 了解如何和AI溝通及下達指令，
結合書店體驗並以AI設計書店宣傳海報，
會選出優秀作品給予獎勵

回條

致：香港出版學會 阮小姐

電話：2138 7812，傳真：2597 4003，電郵：info@hkpps.org

本校學生有意參加「啟動創意～實體與電子出版」（請在表格適當空格內填上「✓」）

☐ 第一場：16/01/2026 (星期五)

活動時間：上午10:00—12:30，下午1:30—5:00

(截止報名日期：2025年12月31日)

參加人數：_____

☐ 第二場：23/01/2026 (星期五)

活動時間：上午10:00—12:30，下午1:30—5:00

(截止報名日期：2026年1月8日)

參加人數：_____

☐ 第三場：30/01/2026 (星期五)

活動時間：上午10:00—12:30，下午1:30—5:00

(截止報名日期：2026年1月15日)

參加人數：_____

☐ 第四場：06/02/2026 (星期五)

活動時間：上午10:00—12:30，下午1:30—5:00

(截止報名日期：2026年1月22日)

參加人數：_____

✱ 活動地點：旺角上海街 698 號美觀文化薈 3 樓（太子站 B2 出口）

學校名稱：_____

老師姓名：_____ 電話：(學校)_____ (手提)_____

電郵：_____

註：1．午膳時間12:30至1:30，學生需自行安排午餐

2．如有20名或以上學生報名之學校，可以個別商討及議定活動日期和時間（2026年1月至2026年2月之間）

免責聲明：

香港特別行政區政府教育局為本項目的協辦機構，並提供協助。有關本刊物、活動過程內或本項目小組成員所表達的任何意見、研究成果、結論或建議，均不代表香港特別行政區政府教育局的觀點。