

印刷及出版業 《能力標準說明》 能力單元

「跨媒體服務」職能範疇

名稱	掌握立體特效製作概念
編號	106359L5
應用範圍	錄像在立體特效製作的協作下，已經全面達到以假亂真的地步，觀眾親眼所見的都可能只是虛擬的場景、角色、動作。風起雲湧和千軍萬馬都可以用數碼科技產生，大大地增加了錄像的創作空間。
級別	5
學分	6 (僅供參考)
能力	<p>表現要求</p> <ol style="list-style-type: none">1. 掌握立體特效在處理三維空間動作追蹤的方法，達到模仿錄像鏡頭的拍攝動作。<ul style="list-style-type: none">• 掌握材質、肌理在光源的照射、反射和折射的情況下的不同效果，尤其是渲染的效果。• 掌握模擬軟物體，例如毛髮、煙霧、風、火、水和布匹的粒子效果。2. 利用以上的能力，掌握基本立體特效製作。3. 懂得有效運用在立體特效製作下之錄像，全面達到以假亂真的地步。
評核指引	<p>此能力單元的綜合要求為：</p> <ul style="list-style-type: none">• 能夠掌握立體特效對擴闊錄像創作空間的可能性。• 能夠掌握基本立體特效製作。
備註	