

珠寶業能力標準說明

能力單元

1. 名稱	珠寶首飾之基本造型及手繪線條技術
2. 編號	JLZZDE101A
3. 應用範圍	於珠寶首飾公司或工場，能夠瞭解不同線條的運用及變化，以及與產品構圖之關係，在督導下，進行繪畫基本珠寶首飾的外觀圖樣。
4. 級別	1
5. 學分	6
6. 能力	<p style="text-align: center;"><u>表現要求</u></p> <p>6.1 瞭解珠寶首飾造型及手繪工具</p> <ul style="list-style-type: none">◆ 明白基本設計外觀造型，例如：<ul style="list-style-type: none">• 幾何造型（以基本幾何圖形構成的）• 有基造型（以不規則及有基線條組成的）• 混合造型（綜合幾何造型及有基造型的特點）◆ 瞭解各種手繪工具的特性與運用技巧，例如：<ul style="list-style-type: none">• 鉛筆• 針筆• 各種繪圖板• 各式間尺等◆ 瞭解各種線條變化，例如：<ul style="list-style-type: none">• 直線• 弧線• 點線• 輕重• 粗幼• 強弱等

	<p>6.2 繪畫珠寶首飾之基本造型</p> <p>◆ 運用各種手繪工具及線條，配合不同造型方式（幾何、有基及混合），在督導下，繪製珠寶首飾設計圖樣，如：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 戒指 • 耳環 • 鍊墜 • 頸鍊 • 手鍊等
7. 評核指引	<p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <p>(i) 在督導下，能夠辨別各類珠寶首飾的造型，並能運用不同手繪工具及線條，繪製珠寶首飾簡單的圖樣。</p>
8. 備註	<p>此能力單元之學分值假設該人士已具備基本繪畫技巧（能運用簡單線條進行繪畫，繪畫內容可包括人物素描、植物、物品素描），以及具備基本造型的欣賞能力。</p>