

珠寶業 《能力標準說明》 能力單元

「設計」職能範疇

名稱	運用混合媒體展示珠寶首飾彩圖
編號	108895L4
應用範圍	此能力單元適用於珠寶業內珠寶設計部門工作的設計師。這能力的應用涉及縝密的分析及判斷能力。從業員能夠獨立地以混合媒體表現珠寶設計，及其設計特點與風格等。
級別	4
學分	3
能力	<p>表現要求</p> <p>1. 瞭解混合媒體的材料及其效果和明白知識產權於珠寶設計上的重要性</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 瞭解混合媒體所包含的材料種類 <ul style="list-style-type: none"> ○ 顏料的類別及特性，例如： <ul style="list-style-type: none"> ▪ 墨黑筆 ▪ 粉彩 ▪ 廣告彩 ▪ 水彩 ▪ 木顏色 ▪ 彩色墨水 ○ 紙張的類別及特性 ○ 各類繪圖尺及工具 ● 瞭解製造出不同肌理的材料，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 金屬 ○ 寶石 ○ 木料 ○ 塑膠 ○ 動物皮毛 ● 瞭解顏色光度所表達的不同色彩效果 ● 瞭解知識產權，在運用混合媒體展示珠寶首飾彩圖時，不抄襲別人的作品 <p>2. 運用混合媒體表達珠寶設計的風格和情調</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能運用混合媒體繪畫珠寶首飾的彩圖，並能表達珠寶首飾的外觀、特徵、材料、質感、風格和情調 ● 能靈活地綜合運用多元化媒體 <ul style="list-style-type: none"> ○ 表達物件的質感與肌理 ○ 以不同物料襯托背景 ○ 塑造恰當的光影效果 ○ 有效地表達產品的風格及情調 ● 能找出展示不同首飾的角度美感 <p>3. 專業精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尊重知識產權，不可抄襲，避免個人及機構觸犯侵權法例

珠寶業 《能力標準說明》 能力單元

「設計」職能範疇

評核指引	此能力單元的綜合成效要求為： <ul style="list-style-type: none">• 能夠獨立地運用混合媒體繪圖，表現珠寶首飾所具有的風格，最好的展示角度和情調，用作討論及介紹新設計。
備註	