

珠寶業 《能力標準說明》 能力單元

「設計」職能範疇

| | |
|------|--|
| 名稱 | 掌握基本彩圖繪畫技巧 |
| 編號 | 108876L2 |
| 應用範圍 | 此能力單元適用於珠寶業內珠寶設計部門工作的從業員。這能力的應用必須在熟悉及督導的情況下工作。能夠以彩繪技巧表現珠寶首飾外觀設計。 |
| 級別 | 2 |
| 學分 | 6 |
| 能力 | <p>表現要求</p> <p>1. 瞭解多媒介彩繪物料及工具和顏色理論</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 瞭解多媒介物料、工具及特性 <ul style="list-style-type: none"> ○ 物料，包括：墨黑筆、粉彩、廣告彩、水彩、木顏色、彩色墨水等 ○ 特性，包括：透明度、覆蓋能力、表現效果等 ○ 工具，包括：各類畫筆、針筆、鴨咀筆、畫碟、各類紙張及繪圖呎等 ● 瞭解顏色基本理論，以表現特性與視覺效果，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 光度 ○ 色度 ○ 彩度等 <p>2. 運用基本彩圖繪畫技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 掌握不同彩圖繪畫技巧，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 混色技巧 ○ 塗層技巧 ○ 顏色效果等 ● 掌握利用彩圖繪畫不同金屬外形表達技巧，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 平面形表面 ○ 凸面形表面 ○ 凹面形表面 ○ 筒形表面 ○ 線形表面 ● 在督導下，利用多媒介彩繪物料、工具以及色彩帶來的效果，表達珠寶首飾外觀造型 ● 懂得處理設計作品的顏色及光暗 <p>3. 專業精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尊重知識產權，不可抄襲，避免個人及機構墮入侵權陷阱 |
| 評核指引 | <p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 從業員在指導下，能夠運用各類多媒介物料及工具，表達珠寶首飾外觀設計、造型及顏色。 |
| 備註 | |