

珠寶業 《 能力標準說明 》 能力單元

「設計」職能範疇

名稱	珠寶首飾之基本造型及手繪線條技術
編號	108871L1
應用範圍	此能力單元適用於珠寶業內珠寶設計部門工作的從業員。這能力的應用涉及日常常規性的設計工作。能夠瞭解不同線條的運用及變化，以及與產品構圖之關係，在督導下，進行繪畫基本珠寶首飾的外觀圖樣。
級別	1
學分	6
能力	<p>表現要求</p> <p>1. 瞭解珠寶首飾造型及手繪工具</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 明白基本設計外觀造型，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 幾何造型（以基本幾何圖形構成的） ○ 有基造型（以不規則及有基線條組成的） ○ 混合造型（綜合幾何造型及有基造型的特點） ● 瞭解各種手繪工具的特性與運用技巧，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 鉛筆 ○ 針筆 ○ 各種繪圖板 ○ 各式間尺等 ● 瞭解各種線條變化，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 直線 ○ 弧線 ○ 點線 ○ 輕重 ○ 粗幼 ○ 強弱等 <p>2. 繪畫珠寶首飾之基本造型</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 運用各種手繪工具及線條，配合不同造型方式（幾何、有基及混合），從業員在指導下，繪製珠寶首飾設計平面圖樣，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 戒指 ○ 耳環 ○ 鍊墜 ○ 頸鍊 ○ 手鍊等 ● 學習表達立體造型的繪畫技巧，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 戒指立體圖 ○ 頸鍊立體圖 <p>3. 專業精神</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尊重知識產權，不可抄襲，避免個人及機構墮入侵權陷阱

珠寶業 《能力標準說明》 能力單元

「設計」職能範疇

評核指引	此能力單元的綜合成效要求為： <ul style="list-style-type: none">• 從業員在指導下，能夠辨別各類珠寶首飾的造型，並能運用不同手繪工具及線條，繪製珠寶首飾簡單的圖樣。
備註	