

資訊科技及通訊業 《能力標準說明》 能力單元

「營運管理」職能範疇

名稱	套用轉場效果
編號	107972L3
應用範圍	這個能力單元適用於所有參與數碼影片製作工作的數碼媒體科技從業員。轉場 ( transition ) 是把兩個影片或圖像序列「融合」成為一段流暢過渡的片段，也是把影片片段合併起來的過程。幾乎所有影片編輯軟件都提供某些轉場效果功能，令編輯工作變得簡單容易，但所有影片編輯從業員都必須充分了解如何創製有效的場景轉換。
級別	3
學分	3
能力	<p>表現要求</p> <p>1. 套用轉場效果的知識</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 具基本的讀寫能力，能閱讀工作要求並按要求進行工作</li> <li>● 對使用影片轉場技巧有豐富的知識及經驗</li> <li>● 具操作影片編輯軟件的能力</li> </ul> <p>2. 套用轉場效果</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 理解工作清單中對轉場編輯工作的要求。過程中可能需要從不同途徑如製作劇本、故事板或主管取得參考資料，詳細了解所需的輸出效果</li> <li>● 加載/匯入/拖放兩段片段至影片編輯軟件中</li> <li>● 找出轉場效果庫及所需的轉場效果，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 淡入淡出 ( 溶解 ) ( crossfade (dissolve) )</li> <li>○ 擦除 ( wipe )</li> <li>○ 剪切 ( cut )</li> </ul> </li> <li>● 拖放轉場效果，把它放在兩段片段之間，適當調整設定 ( 如有 )，例如： <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 持續時間/長度</li> <li>○ 速度</li> <li>○ 方向</li> <li>○ 等等</li> </ul> </li> <li>● 調節音訊以配合轉場效果。例如：如果一段影片慢慢淡入但音訊在淡入過程中正常播放，便會令人難以接受；音訊音量應該配合轉場效果淡入或淡出</li> <li>● 預覽效果，如有需要，重新調整轉場效果的設定</li> <li>● 渲染影片，並以交付所需的格式儲存影片檔案</li> </ul> <p>3. 展示專業精神</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 應用行業的最佳影片編輯做法來套用所需的轉場效果，確保達到預期的結果，並且不會因過度使用轉場效果而令人混淆影片的場景</li> </ul>
評核指引	<p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 掌握工作要求中，有關連接影片片段所需的轉場效果及其設定的指示</li> <li>● 操作編輯軟件並進行正確的設定，完成轉場效果的初步製作過程</li> <li>● 判斷並微調片段之間的轉場效果，同時調節音訊以配合轉場效果</li> </ul>
備註	