

資訊及通訊科技業 《能力標準說明》 能力單元

「營運管理」職能範疇

名稱	創作動態圖形
編號	111115L4
應用範圍	這個能力單元適用於所有參與動畫製作工作的從業員。動態圖形 (motion graphics) 通常會使用影片片段或動畫來產生運動的錯覺。這些動態圖形一般通過自動轉換來生成。從業員的工作是使用動態圖形軟件或工具，把影片、文字、音訊、視象化數據、特殊效果，以至立體圖形結合起來以創作動畫。
級別	4
學分	3 (僅供參考)
能力	<p>表現要求</p> <p>1. 創作動態圖形的知識</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 具良好的溝通能力，能與不同持分者有效溝通 ● 對動畫及設計技能有良好的認識 ● 熟悉操作動態圖形軟件/工具 ● 具備設計動態圖形的技能，包括行為、濾鏡 (filter) 和衍生器 (generator)、粒子模擬 (particle simulation)、動畫效果、製作文字效果、範本和拖放區域 (drop zone)、圖層 (layers)、過場 (transition) 和速度效果、色彩校正 (colour correction) 和廣播色彩 (broadcast colour)、alpha 通道、遮罩 (matte) 和去背合成 (keying)、合成模式 (composite mode)、標題和廣播圖形 (broadcast graphics) 及添加音訊 <p>2. 創作動態圖形</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 計劃及組織製作工作，包括但不限於以下各項： <ul style="list-style-type: none"> ○ 理解劇本/概要/故事板/創作方向/風格元素及其他工作要求 ○ 研究並確定動態圖形的目的及功能 ○ 基於產生的意念/靈感編寫設計摘要，並輔以動態圖形所需的視覺內容 ○ 設計圖形及動畫，以滿足設計摘要在功能、美學及創意上的要求 ○ 計劃/監控動態圖形設計進程 ● 判斷適合用來進行所需動態圖形工作的軟件/工具，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ Photoshop 或 Flash：製作貯格動畫 (cell animation) ○ After Effects、Illustrator 或 Flash：製作平面效果及向量圖形 ○ Cinema 4D、Studio Max 或 Maya：製作立體效果 ○ 蘋果的 Motion：平面及立體合成來製作視覺效果 ○ Dragon Frame：定格動畫 (stop motion) ● 利用各種資源 (如音訊、影片、靜態圖像、向量圖形、PDF 文件及其他格式) 匯入及解釋 (interpret) 原材料/片段 ● 使用基本動畫製作技巧，包括但不限於以下各項： <ul style="list-style-type: none"> ○ 通過去背合成、動作追蹤及顏色管理進行基本圖層操作及動畫製作 ○ 關鍵幀導航 (key frame navigation) ○ 動畫縮放/旋轉 ○ 動作控制移動 ○ 製作平面向量外觀 (flat vector look) / 碎裂立體類型 (fractured 3D type) / 電影預告片標題/重新定時及追蹤片段 (tracking footage)

資訊及通訊科技業 《能力標準說明》 能力單元

「營運管理」職能範疇

	<ul style="list-style-type: none"> ○ 動態鏡頭移動 (dynamic camera movement) ○ 製作/加入飛行標誌或音樂元素 ● 採用合適技術製作動態圖形照明效果，例如： <ul style="list-style-type: none"> ○ 反射、固有顏色 (inherent colour) 及各向異性 (anisotropy) ○ 投影紋理，及完全遮罩：個性紋理 ○ 合成具有反射平面的標籤 ● 與其他應用程式/多種媒體進行整合，例如：為動態圖形加入音訊 ● 進行測試並找出動態圖形的任何不足之處 ● 整合文件並把輸出的動態圖形存檔/匯出/渲染，供下一階段的製作工作使用 <p>3. 展示專業能力</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用製作動態圖形的知識及技巧，運用行業的最佳做法進行動畫製作的工作 ● 掌握動態圖形及動畫的最新發展，以及生產設計及流行音樂的當代趨勢，以提供最先進的工作結果
評核指引	<p>此能力單元的綜合成效要求為：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 與各持分者溝通，充分掌握動態圖形工作的要求 ● 應用適當的技術來規劃、製作及輸出滿足工作要求且符合行業標準的動態圖形成品，以備在下一階段的製作工序中使用
備註	